

## 2.- LA CIUDAD INDUSTRIAL

Entre mediados del siglo XIX y el primer tercio del siglo XX, las ciudades que implantaron industrias modernas atrajeron a una numerosa población campesina y se extendieron fuera de las murallas preindustriales. En cambio, las ciudades medianas y pequeñas crecieron menos y la mayoría se mantuvo dentro de los límites anteriores.

La mayoría de las ciudades que rebasaron el casco antiguo derribaron las antiguas murallas, cuya función defensiva había quedado anulada por los progresos de la artillería. Su lugar fue ocupado por paseos de ronda o bulevares, que diferenciaban el casco antiguo de la nueva ciudad. En ella se crearon ensanches para los burgueses, barrios industriales y obreros, y barrios ajardinados.

### 2.1- El ensanche burgués

El ensanche burgués es un espacio nuevo que responde a los deseos de crecimiento urbano de la burguesía. Por tanto, plasma sus ideas de orden (en su plano regular), de higiene (en su dotación de servicios de pavimentación, alcantarillado, abastecimiento de agua y espacios verdes) y de beneficio económico (obtenido de la construcción de viviendas, comercios y transportes).



- a) En el momento de su creación, el ensanche adoptó **plano regular** en cuadrícula con calles rectilíneas y más anchas que las del casco antiguo. La **trama** era de **baja densidad**, en manzanas abiertas por uno o dos lados, y con extensos espacios ocupados por jardines. La **edificación** incluía palacetes burgueses y villas ajardinadas o inmuebles de mediana altura, de estilo historicista. El **uso** predominante del suelo fue **residencial burgués** debido a los altos precios de los solares e inmuebles, aunque inicialmente algunos

trabajadores se instalaron en los sótanos, buhardillas y patios de las casas burguesas.

Los primeros ensanches se hicieron en las ciudades más dinámicas. El de **Barcelona** fue proyectado por Ildefonso Cerdá (1859), y el de **Madrid**, por Carlos María de Castro (1860). Luego se difundieron a otras ciudades a finales del siglo XIX y en el primer tercio del siglo XX.

- b) **Con el paso del tiempo, el ensanche experimentó modificaciones**, derivadas de su consideración como espacio central, al mejorar su accesibilidad gracias a la introducción del transporte urbano (tranvía eléctrico y automóvil). **La trama se densificó** al edificarse las manzanas por los cuatro lados y construirse muchas de las destinadas a parques. **La edificación se verticalizó**, al levantarse áticos y sobreáticos y sustituirse las villas burguesas y casas de viviendas más modestas por bloques de pisos, sobre todo en la década de 1960. **En los usos del suelo**, el ensanche comenzó a recibir **funciones terciarias**, que se extendieron desde el centro histórico a sus calles principales. Así, acabó produciéndose una división entre un área residencial y cara para la burguesía y un sector terciarizado dominado por comercios y oficinas. Esta terciarización es especialmente intensa en los ensanches de Madrid y Barcelona.
- C) **En la actualidad**, algunas zonas envejecidas de buena accesibilidad han sido objeto de obras de modernización de inmuebles y de embellecimiento con el fin de atraer a las actividades más especializadas del sector terciario.

## 2.2.- Los barrios obreros e industriales del extrarradio

Las zonas industriales y los barrios marginales para el proletariado creados en el siglo XIX ofrecen un claro contraste con el ensanche burgués.

**Las instalaciones industriales** se establecieron en la periferia urbana, junto a las principales vías de acceso a la ciudad o junto a los puertos y estaciones ferroviarias. Estas atrajeron también servicios ligados al ferrocarril (apeaderos, talleres, almacenes, depósitos, mercados centrales, mataderos...), que contribuyeron a una escasa valoración del suelo.

Los trabajadores que emigraron a las ciudades industriales no podían instalarse en el casco histórico porque sus áreas más valoradas eran caras y estaban habitadas por la burguesía y sus espacios deteriorados tenían una alta ocupación. Tampoco podían establecerse en el ensanche burgués por su alto precio, excepto en los sótanos y áticos o en habitaciones creadas en el patio interior de las casas burguesas (ciudadelas o barrios ocultos\*). Por ello, se instalaron en barrios marginales surgidos alrededor del ensanche, a lo largo de las carreteras y caminos que partían de la ciudad o junto a las industrias y estaciones ferroviarias ("los barrios de estación").

- a) **En el momento de su creación** adoptaron un plano desorganizado debido a que surgieron de parcelaciones privadas e incontroladas del suelo rústico de la periferia realizadas por sus propietarios. La trama se hizo cerrada y densa y la edificación predominaron las viviendas de escasa dimensión y calidad, unifamiliares o en pisos. Los usos del suelo entremezclaron residencias obreras, industrias, talleres y almacenes. Las infraestructuras de transporte, los servicios y los equipamientos fueron escasos, por lo que estos barrios se convirtieron en focos de enfermedades infecciosas y de descontento social.

- b) **En la actualidad**, con el crecimiento urbano, las antiguas zonas industriales y barrios obreros han quedado en una posición más céntrica en el espacio urbano, lo que ha revalorizado el suelo que ocupan. Este hecho ha dado lugar a ciertas transformaciones:
  - o En las zonas industriales anticuadas o en crisis, se ha producido un proceso de vaciado industrial. En las áreas más valoradas, tras el cierre o traslado de las industrias a otras localizaciones, el suelo ha sido ocupado por usos terciarios (centros comerciales o recreativos, campus universitarios, museos) o por residencias, generalmente con sustitución de la antigua población residente por otra de mayor poder adquisitivo. En las zonas menos valoradas, quedan solares e inmuebles abandonados, o se plantean iniciativas para su reutilización.



- o En los antiguos barrios obreros, los sectores más apreciados se han remodelado y revalorizado. Los menos accesibles y desorganizados se mantienen como espacios marginales cuyo deterioro se acentúa.

### 2.3.- Los barrios-jardín.

Los barrios-jardín se crearon a finales del siglo XIX y en primer tercio del siglo XX. Son el resultado de la difusión en España de las ideas naturalistas que propugnaban el acercamiento a la naturaleza, y de las ideas higienistas, que valoraban los efectos positivos del sol y del aire libre sobre la salud. Como resultado surgieron propuestas para acercar el campo a la ciudad, que se concretaron en los barrios jardín y en ciertos proyectos, como la Ciudad Lineal de Arturo Soria.

- La ciudad-jardín, desarrollada por el urbanista británico Ebenezer Howard, no dio lugar, en general a ciudades-jardín autónomas, sino a barrios-jardín de viviendas unifamiliares. Inicialmente, se proyectaron para el proletariado, dado que la burguesía residía en las prestigiosas áreas del centro o del ensanche urbano. En su creación desempeñó un papel destacado la Ley de Casas Baratas (1911), modificada en 1921), inspirada en las colonias obreras ajardinadas de Inglaterra y en urbanismo utópico\*. La ley pretendía eliminar las viviendas insalubres del extrarradio, permitiendo a los municipios expropiar el suelo y crear barrios obreros de viviendas subvencionadas baratas. Estas adoptaron el modelo de casas unifamiliares monótonas, de reducido tamaño y con pequeños jardines. Ante su escasa rentabilidad, las empresas privadas las orientaron pronto hacia las clases medias, dando lugar a barrios jardín de mejor calidad.
- La Ciudad Lineal de Arturo Soria se concibió como una gran calle, de 40 metros de ancha, bordeada de manzanas formadas por casas unifamiliares con huerto y jardín. Por ella discurrían los servicios básicos (agua, alcantarillado, electricidad) y el transporte (ferrocarriles, tranvía). En las estaciones se planearon centros sociales comunitarios, comercios y servicios públicos. Además, se quiso superar la segregación social incluyendo viviendas de distinto nivel y precio, aunque apenas se instalaron obreros en ella. El proyecto, que pretendía rodear toda la periferia madrileña, solo se realizó parcialmente en la zona del noreste. En la actualidad se encuentra modificado, porque la revalorización del suelo ha llevado a sustituir la mayoría de las casas unifamiliares por bloques de viviendas, oficinas y centros comerciales.

### **3.- LA PERIFERIA Y LAS RECIENTES TRANSFORMACIONES URBANAS**

Los años posteriores a la Guerra Civil fueron de depresión económica y de escasa actividad constructiva, debido en parte a la escasez de materiales. Por eso la transformación urbana fue poco significativa.

En cambio, desde mediados de la década de 1950, y sobre todo en la década de 1960, las principales ciudades españolas iniciaron un enorme crecimiento. Sus causas fueron el incremento natural de la población y la inmigración campesina, atraída por el auge industrial y el progresivo desarrollo de los servicios, especialmente el turismo. Así, las ciudades ampliaron considerablemente el área edificada y crearon periferias a lo largo de los principales ejes de transporte. Estas áreas urbanas\* llegaron a unirse a veces con los municipios vecinos, constituyendo aglomeraciones urbanas.

En la actualidad, las grandes ciudades tienen un ritmo de crecimiento menor, pero continúan extendiéndose en el espacio, debido a la difusión de parte de su población y de su actividad económica hacia periferias cada vez más alejadas. Surge así la llamada "ciudad difusa", cuya manifestación principal es la formación de áreas periurbanas o rururbanas\*, de límites imprecisos, en las que se mezclan los usos del suelo y las formas de vida del campo y de la ciudad.

Las periferias urbanas se estructuran en diferentes áreas: barrios residenciales, áreas industriales y áreas de equipamiento.

#### **3.1.- Los barrios residenciales de la periferia.**

Los barrios residenciales de la periferia responden a diversas tipologías y presentan bastante homogeneidad social derivada del precio del suelo y de la distancia al centro.

- a) **Los barrios marginales de infravivienda o chabolas** surgen sobre suelo ilegal, rústico o verde, y sin organización urbanística. Las viviendas son autoconstruidas con materiales de desecho y carecen de los servicios elementales, como agua, luz o saneamiento. Estos barrios alcanzaron su máxima dimensión en la década de 1950, cuando el éxodo rural masivo llevó a las ciudades a millones de personas de escasos recursos, para las que no había oferta de vivienda suficiente y accesible. Frente a este problema se llevaron a cabo operaciones en viviendas sociales, construidas en el mismo barrio o en nuevas periferias. Actualmente, el problema ha vuelto a incrementarse, ligado a la inmigración y a grupos sociales marginados.
- b) **Los barrios de viviendas de promoción oficial\*** tuvieron su mayor desarrollo entre 1940 y 1960. En este período, para intentar paliar el problema, se crearon más de 400.000 viviendas “protegidas”, es decir, construidas con ayuda estatal y con limitaciones en el precio de venta o de alquiler. En la mayoría de los casos, formaron barrios de trama abierta, con viviendas unifamiliares o bloques, caracterizados por la monotonía, la baja calidad constructiva, que motivó su envejecimiento prematuro, y graves carencias de equipamientos y servicios. En la actualidad, se llevan a cabo operaciones de rehabilitación de los edificios y de dotación de equipamientos.
- c) **Los polígonos de vivienda de promoción privada** surgieron a partir de 1960. Adoptaron trama abierta en bloques o torres con amplios espacios entre viviendas para jardines o aparcamientos. Sin embargo, pronto proliferaron los bloques en forma de H, de altura y densidad excesivas, que creaban un trazado de calles en apariencia desordenado. La edificación adoptó el estilo internacional, caracterizado por edificios geométricos, creadores de paisaje urbano monótono, que da a estos barrios la imagen de “colmena”. El uso de estos polígonos fue sobre todo residencial; los comercios y dotaciones de barrio se concentraron en ciertas zonas.
- d) **Los barrios de manzana cerrada** han resurgido en las décadas de 1980 y 1990, como forma de recuperar la escala humana en altura y la organización de las calles. Estas nuevas manzanas tienen menor densidad que las tradicionales y dan un uso colectivo al patio, bien privado (jardines, juegos infantiles, piscina) o bien público (plazas).



- e) **Las áreas de viviendas unifamiliares** proliferan en la periferia a partir de la década de 1980, favorecidas por el deseo de la clase media de contacto con la naturaleza y por el uso del automóvil. Presentan trama abierta, edificación individual exentas o adosadas y un uso del suelo fundamentalmente residencial.



### 3.2.- Las áreas industriales y de equipamiento de la periferia

Las áreas industriales y de equipamiento de la periferia se localizan junto a las principales vías de acceso a la ciudad, buscando la proximidad urbana y suelo abundante a precio asequible.

- a) **Las áreas industriales** incluyen polígonos industriales de las décadas de 1950 y 1960, bien planificados o desorganizados, que en algunos casos se han rehabilitado para acoger a nuevas empresas. También incluyen espacios

industriales nuevos, como los parques empresariales y tecnológicos, en las áreas de gran calidad ambiental; o polígonos de naves adosadas destinados a empresas con menos recursos.



b) **Las áreas de equipamiento** son fruto de la actual descentralización de las actividades económicas hacia la periferia urbana. Las más frecuentes son grandes superficies comerciales, centros escolares, sanitarios y administrativos y otros servicios.

