



“Los libros te
hacen pensar.
El pensamiento
te hace libre.”

PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA 2025_26

IES Ramos de Manzano
Vitigudino

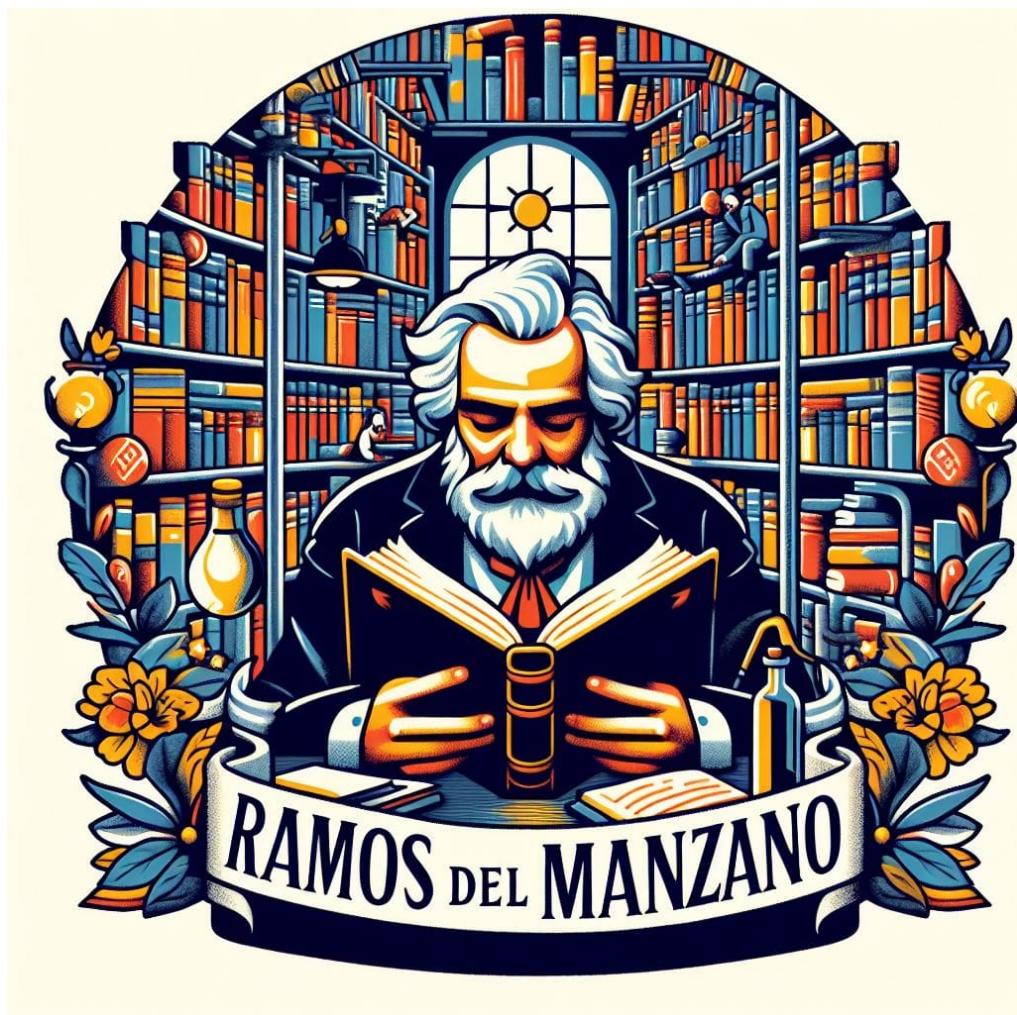


Aprobado en Consejo Escolar y Claustro de
profesores el 28 de octubre de 2025



ÍNDICE

DATOS GENERALES DEL CENTRO EDUCATIVO	2
1. OBJETIVOS.	3
2. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA.....	3
3. ACTUACIONES, INDICADORES Y EVALUACIÓN.....	4





PLAN DE LECTURA

(Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, modificada por la Orden EDU/351/2016, de 25 de abril)

DATOS GENERALES DEL CENTRO EDUCATIVO										
DENOMINACIÓN: IES Ramos del Manzano										
CÓDIGO: 37007729										
DIRECCIÓN: C/ Prado, 2										
LOCALIDAD: Vitigudino										
PROVINCIA: SALAMANCA										
ENSEÑANZA: Elija un elemento.										
ENS.	E. Infantil	<input type="checkbox"/>	E. Primaria	<input type="checkbox"/>	ESO	<input checked="" type="checkbox"/>	Bachillerato	<input checked="" type="checkbox"/>	F. Profesional	<input checked="" type="checkbox"/>
ENS.	Conservatorio	<input type="checkbox"/>	E. de Artes	<input type="checkbox"/>	EOI	<input type="checkbox"/>	E. Adultos	<input type="checkbox"/>	CIFP	<input type="checkbox"/>
TITULARIDAD DEL CENTRO: Público										
INSPECTOR/A DE REFERENCIA: Yanira del Rosario de Paz Santana										

FECHA DE APROBACIÓN POR EL CLAUSTRO (aspectos curriculares y educativos): 28/10/2025

El plan de lectura de centro es el conjunto de objetivos, metodologías y estrategias confluyentes para promover el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora, lo que implica un apoyo explícito a la adquisición de las competencias. El plan de lectura partirá de los preceptos recogidos en el artículo 4 de la citada Orden y se concretará anualmente en base a los siguientes elementos:



1. OBJETIVOS.

1.1. Normativos.

Aparte de los indicados en el artículo 3 de la Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León, modificada por la Orden EDU/351/2016, de 25 de abril, este centro ha propuesto:

1.2. Propuestos por el centro.

- Institucionalizar 15 minutos de lectura semanal en materias instrumentales en ESO y CFGM, y lecturas guiadas por materias en Bachillerato y CFGM.
- Incrementar en un 20% los préstamos de la biblioteca escolar respecto al curso anterior.
- Impulsar tertulias literarias trimestrales, con especial atención a autoras y a la literatura en lenguas extranjeras (Inglés y Francés).
- Promover la alfabetización mediática e informacional (AMI): lectura crítica de prensa, verificación de fuentes y sesgos, especialmente en Bachillerato y FP.
- Integrar la lectura en proyectos interdisciplinares (Plan de Igualdad, Cultura Emprendedora y Plan de Convivencia), visibilizando referentes femeninos y del mundo rural.
- Desarrollar la competencia comunicativa mediante productos creativos del alumnado: podcast/radio escolar, reseñas, fanzines y blogs de aula.
- Asegurar la accesibilidad lectora: lectura fácil, audiolibros y apoyos DUA para el alumnado con NEAE y ANCE.
- Fomentar la lectura técnica y profesional (manuales, normas, catálogos) en los ciclos formativos y ámbitos de Diversificación.
- Dinamizar la biblioteca como espacio cultural: clubes de lectura, ‘Mercabiblio’, encuentros con autores/as y exposiciones temáticas.
- Establecer indicadores e instrumentos de evaluación (rúbricas, registros de préstamo, cuestionarios de satisfacción y análisis del catálogo).

2. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA.

El equipo de coordinación del Plan de Fomento de la Lectura y desarrollo de la comprensión lectora está formado por:

Coordinadora del plan	M.ª Almudena Jiménez Manzanas
Profesora responsable de la biblioteca	M.ª Elena Rodríguez García
Responsable de medios informáticos	Orestes del Caño Barrera
Responsable de medios audiovisuales	Orestes del Caño Barrera
Responsable de Formación	M.ª Carmen Holgado Sánchez
Encargado de AACCEE	Orestes del Caño Barrera
Comisión para la dinamización de la biblioteca (CDBE)	M.ª Almudena Jiménez Manzanas M.ª José Manzano Olivera M.ª Elena Rodríguez García



3. ACTUACIONES, INDICADORES DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.

Objetivo	Actividad	Responsable	Temporalización	Indicadores de seguimiento
Realización de viajes literarios con actividades de lectura en lugares emblemáticos.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ruta del Quijote. ■ Puy du Fou. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Dpto. LCL. ■ Dpto. AACCEE. ■ ED. 	2º-3º trimestre.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Participación por grupos. ■ Ficha de valoración de la actividad.
Desarrollar la comprensión verbal del alumnado a taller del taller de teatro.	<p>Representación y dramatización:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Creación de un grupo de teatro, integrado por alumnos de nuestro centro y del IESO Miguel de Unamuno (Ledesma), que culmina con la representación de una obra de teatro en ambas localidades. ■ El taller está dirigido por Raquel García Sevillano y Juan de Jesús Delgado Pascual. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ ED. ■ Monitores del taller. 	Todo el curso.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Participación por grupos. ■ Asistencia registrada.
Fomentar el hábito lector y gusto por la lectura en el alumnado.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Actualización del plan de fomento de la lectura y de las actividades para el curso 2025_2026. ■ Selección de las actividades a realizar y distribución por cursos. ■ Implementación de 15' de lectura semanal (ESO/CFGM). ■ Lecturas guiadas (Bach-CFGM). ■ Planificación de listas por niveles. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ CDBE. ■ Dpto. LCL. ■ ED. ■ Tutores. ■ Dpto. AACCEE 	Todo el curso.	<ul style="list-style-type: none"> ■ ≥75% del alumnado participa. ■ Un itinerario lector por curso. ■ Evidencias en las programaciones didácticas.
Aumentar préstamos de biblioteca (+20%).	<ul style="list-style-type: none"> ■ Campañas de dinamización (Mercabiblio_El taller de la abuela Matilde, recomendaciones, escaparates temáticos). ■ Carnet lector. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ CDBE. ■ DO. ■ AACCEE. 	Trimestralmente.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Registros Abies: +20% préstamos. ■ N° de campañas. ■ Participación por grupos.



Impulsar tertulias literarias y visibilizar autores.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Tertulias trimestrales por departamentos y efemérides (23-A, 24-O, 8-M). ■ Encuentros con autores. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Departamentos didácticos. ■ CDBE. 	Todo el curso.	<ul style="list-style-type: none"> ■ ≥1 tertulia/trimestre. ■ Productos del alumnado. ■ Asistencia registrada.
Desarrollar la creatividad y capacidad crítica del alumnado.	<p>Participación del alumnado de 4º ESO en el programa InFORMADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Talleres teóricos-prácticos de 6 horas de duración, impartidos por profesionales de la comunicación (Colegio de Periodistas de Castilla y León), que pretender ofrecer las herramientas necesarias que les permitan comprender el mundo en el que vivimos, profundizar en los problemas globales del desarrollo, analizar la realidad de manera crítica y desmontar los estereotipos predominantes utilizando los medios de comunicación y las redes sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ ED. ■ Dpto. AACCEE. ■ CDBE. 	A lo largo del curso (fechas pendientes de concretar).	<ul style="list-style-type: none"> ■ Participación del alumnado. ■ Productos del alumnado. ■ Asistencia registrada.
Integrar el hábito de la lectura en proyectos transversales.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Participación en concursos y proyectos de temática variada. ■ Organización de actividades vinculadas a las efemérides. ■ Participación en actividades de divulgación científica organizadas por la Unidad de Cultura Científica y de la Innovación de la USAL: certamen “Mujeres que cambian la USAL”; CONTACT-investiga a los que investigan; certamen Biblioteca LeeEureka! 2026. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ ED. ■ Dpto. AACCEE. ■ CDBE. ■ DO ■ Coordinadora de convivencia. ■ Departamentos didácticos. 	A lo largo del curso.	<ul style="list-style-type: none"> ■ ≥3 proyectos interdisciplinares. ■ Productos expuestos. ■ Valoración de las actividades.
Confeccionar productos creativos por el alumnado.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Cuadernos del lectura. ■ Escaparates digitales. ■ Reseñas. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ CDBE. ■ Departamentos didácticos. 	Trimestralmente.	<ul style="list-style-type: none"> ■ ≥1 producto/trimestre por nivel. ■ Valoración de la actividad.
Desarrollar el hábito de lectura usando diferentes	<ul style="list-style-type: none"> ■ Selección de materiales en lectura fácil, audiolibros e invitentes (ONCE). ■ Apoyo a la comprensión lectora por la PT del centro en 1º y 2º ESO. ■ Lectura guiada. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ DO. ■ PT. ■ Tutores. ■ Dpto. LCL. 	Todo el curso.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Listados accesibles por nivel. ■ Grado de satisfacción NEAE/ANCE.



Fomentar el uso de la prensa, revistas y publicaciones	<ul style="list-style-type: none">■ Lectura técnica en FP: manuales, reglamentos, ley 31/1995 de prevención y RD de desarrollo, normativa laboral, etc.	<ul style="list-style-type: none">■ Dpto. Administración.■ Dpto. Electricidad.	Todo el curso.	<ul style="list-style-type: none">■ Participación alumnado.■ Cuestionarios de autoevaluación.
Dinamizar la biblioteca escolar como espacio de interacción y diversión.	<ul style="list-style-type: none">■ Concursos de relatos de diferentes temáticas (Halloween, Navidad).■ Tertulias literarias en los recreos, con temática literaria (sobre textos anteriormente seleccionados), científica (sobre avances y retos actuales de la ciencia) y poéticas (con lectura y comentarios de poesía).■ Biblioteca como espacio de convivencia y ocio, donde compartir juegos de mesas tradicionales (apertura durante los recreos).■ Exposiciones sobre poesía, trabajos realizados por los alumnos, etc.	<ul style="list-style-type: none">■ CDBE.■ Departamentos didácticos.■ ED.	Todo el curso.	<ul style="list-style-type: none">■ ≥3 actividades culturales/curso.■ Asistencia.■ Cuestionario (Forms) ≥80% satisfacción.
Evaluuar el Plan de fomento de la lectura y realizar propuestas de	Evaluación del plan (revisión) a través de: <ul style="list-style-type: none">■ Cuestionario de autoevaluación (Forms).■ Memoria final del plan.■ Memoria final del centro.	<ul style="list-style-type: none">■ Departamentos didácticos.■ ED.	3 ^{er} trimestre.	<ul style="list-style-type: none">■ Memoria con indicadores.■ Propuestas de mejora con acciones concretas.